

Ψάχνοντας για τα πύλινα



Μια ιστορία με σκίτσα και λόγια

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



ΜΕΛΙΝΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
& ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Copyright: ΥΠΕΠΘ - ΥΠΠΟ (Πρόγραμμα ΜΕΛΙΝΑ)
Copyright: ΙΔΡΥΜΑ ΟΙΚ. Γ. ΨΑΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ

Σενάριο - Επιμέλεια: ΠΟΠΗ ΚΥΡΔΗ - ΕΛΕΝΗ ΠΑΠΑΘΩΜΑ
Σκίτσα: ΛΕΑΝΔΡΟΣ

©ΑΘΗΝΑ 1997
ISBN: 960-85795-9-7




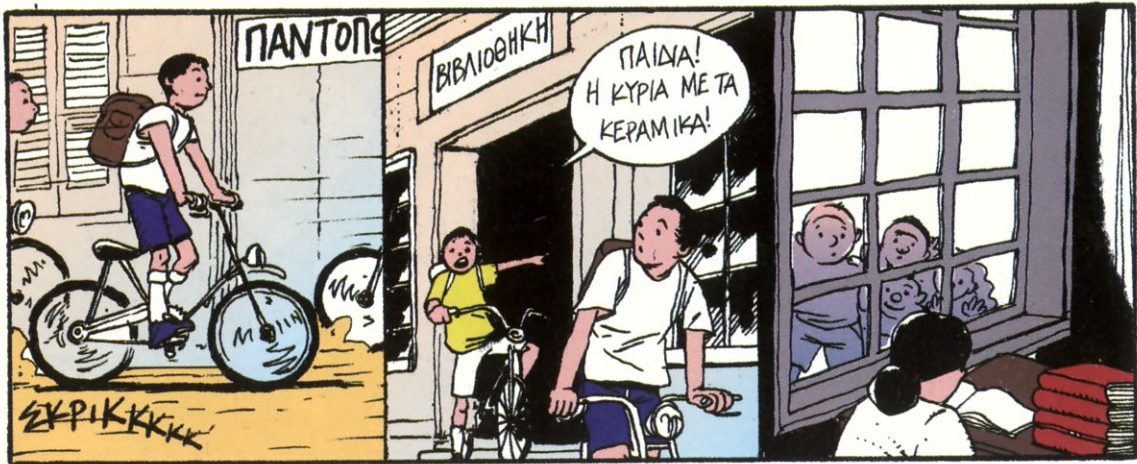
Ε, ΠΑΙΔΙΑ! ΜΙΑ ΞΕΝΗ ΚΥΡΙΑ
ΚΑΤΙ ΨΑΧΝΕΙ ΕΚΕΙ...

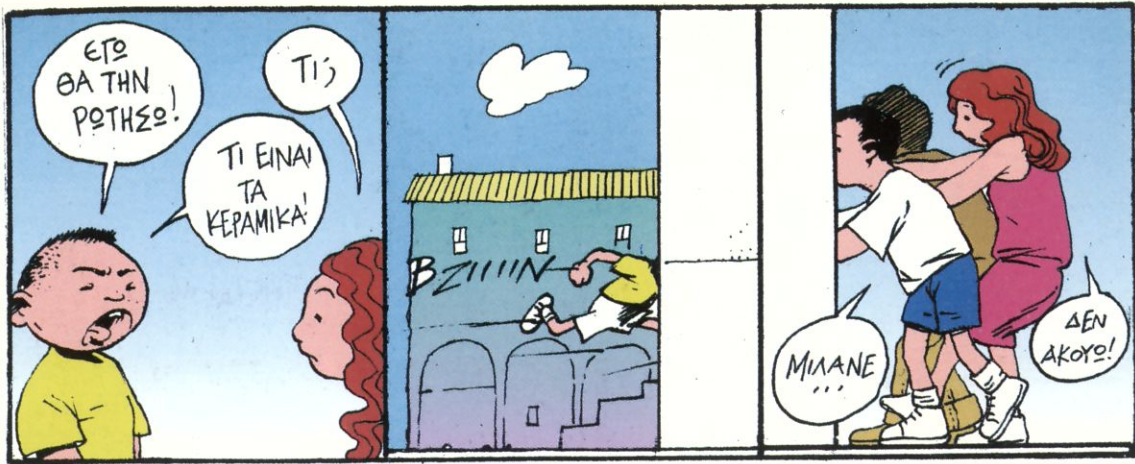
ΓΕΙΑ!





 **Πηλός:** Ειδικό χώμα, ανακατεμένο με νερό. Μ' αυτόν φτιάχνουν όλα τα πήλινα αντικείμενα, πιάτα, τσουκάλια, φλυτζάνια, κανάτες, στάμνες, τούβλα, κεραμίδια και άλλα.





ΕΤΟ
ΘΑ ΤΗΝ
ΡΟΤΗΣΩ!

ΤΙΣ

ΤΙ ΕΙΝΑΙ
ΤΑ
ΚΕΡΑΜΙΚΑ!

BZIIIIIN

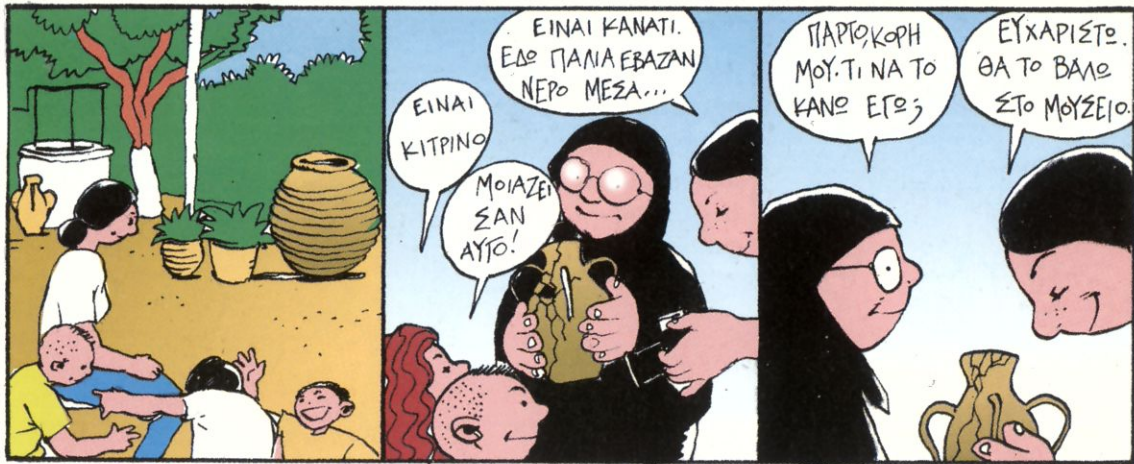
ΜΙΛΑΝΕ
...

ΔΕΝ
ΑΚΟΥΩ!





Κεραμικά: Πήλινα αντικείμενα που έχουν ψηθεί σε ειδικό φούρνο με δυνατή φωτιά για πολλές ώρες.



Αγγεία: Πήλινα δοχεία.



Πιθάρι: Μεγάλο πήλινο αγγείο. Σ' αυτό βάζουν λάδι, ελιές, σιτάρι και άλλα τρόφιμα.



Ζακυνθινό κανάτι: Αγγείο για νερό ή κρασί, με τέσσερα χέρια, στενό λαιμό και σώμα σαν αβγό.



Μουσείο: Χώρος όπου μαζεύουμε διάφορα παλιά και καινούρια πράγματα, τα μελετάμε και τα φροντίζουμε. Εκεί μπορούμε να τα βλέπουμε για να καταλαβαίνουμε καλύτερα τον κόσμο μας.



 Παδέλα: Στρογγυλό πήλινο ταψί.



Αγγειοπλάστης: Ο τεχνίτης που φτιάχνει τα κεραμικά. Είναι αυτός που πλάθει αγγεία.



Τροχός: Το πιο σημαντικό εργαλείο του αγγειοπλάστη. Έχει δυο ρόδες, μια μεγάλη κάτω που τη γυρίζει με το πόδι του και μια μικρή πάνω στην οποία δουλεύει τον πηλό.



Τα εργαλεία της Άννας: Ημερολόγιο, κασετοφωνάκι για να παίρνει συνεντεύξεις, χάρακας για να μετράει, φωτογραφική μηχανή, σακουλάκια για να μαζεύει χώμα, χάρτες για να βρίσκει το δρόμο της.



Καμίνι: Μεγάλος φούρνος, χτισμένος από πέτρες και τούβλα, ειδικός για το ψήσιμο των πηλίνων αντικειμένων.



Λούμπα: Μεγάλη λακκούβα, στην οποία οι αγγειοπλάστες ανακατεύουν το χώμα με το νερό για να φτιάξουν πηλό.



Ημερολόγιο έρευνας: Τετράδιο του ερευνητή. Σ' αυτό γράφει τις σημειώσεις του, τις πληροφορίες που βρίσκει και τις δουλειές που κάνει για την έρευνά του κάθε μέρα.



Λαογράφος: Ο ερευνητής που μελετά τις καθημερινές συνήθειες των ανθρώπων, τα καθημερινά τους πράγματα και πώς τα έφτιαχναν, τα παραμύθια, τα τραγούδια, τους χορούς και άλλα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



ΜΕΛΙΝΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
& ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ